

POZIV

ZA DOSTAVU PRIJEDLOGA O NEMATERIJALNOJ KULTURNOJ BAŠTINI

Poštovani sugrađani,

Zakonom o zaštiti kulturnih dobara („Sl.list CG“, br. 49/10) nematerijalna kulturna baština je prvi put prepoznata nacionalnim propisom. Usvajanjem podzakonskih akata stvorili su se svi formalni preduslovi za sistematičan pristup zaštiti nematerijalne kulturne baštine.

Nacionalnim programom razvoja kulture 2011-2015, valorizacija nematerijalne baštine je prepoznata kao jedan od prioriteta u oblasti kulturne baštine.

Polazeći od važnosti sistematičnog pristupa istraživanja nematerijalne baštine, Ministarstvo kulture je u decembru 2011. predložilo Godišnji plan zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2012. godinu. Značajan segment ovogodišnjeg programa čini i projekat Evidentiranja nematerijalne kulturne baštine na teritoriji Crne Gore. Projekat je osmišljen sa ciljem rekognosciranja (istraživanja) terena u svim opštinama i sačinjavanja preliminarne liste nematerijalnih kulturnih dobara, od kojih će neka dobiti status kulturnih dobara.

Kako zaštita nematerijalne baštine podrazumijeva značajnu ulogu lokalnih zajednica i lokalnih institucija, **pozivaju se građani Opštine Bijelo Polje da uzmu učešće u ovom projektu dostavljajući prijedlog o tome šta smatraju za dio svoje nematerijalne baštine.**

Član 17 Zakona o zaštiti kulturnih dobara određuje: „Nematerijalno kulturno dobro je ljudsko umjeće, izražaj, vještina ili izvođenje, kao i predmet, rukotvorina, instrument ili prostor koji je sa tim povezan, koje zajednice, grupe, i u pojedinim slučajevima, pojedinci prepoznaju kao dio svoje kulturne baštine. Nematerijalno kulturno dobro može biti: jezik, govor, usmeno predanje, usmena književnost ili drugi usmeni izraz; kulturno i znamenito mjesto, tradicionalni zanat i vještina“).

Sve prijedloge dostaviti na adresu:

**Opština Bijelo Polje
Sekretarijat za opšte upravne poslove i društvene djelatnosti
ul. Slobode bb, 84000 Bijelo Polje**

**Kontakt osoba: Dragana Karišik
Tel: 069 514 307
e-mail: draganakarisik@t-com.me**