

Za: Komisija za raspodjelu sredstava nevladinim organizacijama

1. Naziv projekta: "KRALJEVSTVO BIJELIH RADA"- Bijelo Polje, Međunarodni konkurs za dječiju poeziju učenika osnovnih škola

2. Podnosilac projekta (naziv organizacije): NVO "Stihom govorim", Bijelo Polje

3. Ime odgovorne osobe za realizaciju projekta : Obradović Aleksandar

4. Adresa i kontakt telefoni: Ul. Nedeljka Merdovića bb Bijelo Polje; 069 512712

5. Žiro račun: 510-69253-55
PIB: 02906929

6. Mjesto: Bijelo Polje

7. Oblast:

(zaokružite oblast za koju konkurišete)

- odebjedjuje raznovrsnost i viši nivo i kavalitet usluga u oblasti socijalne i dječije zaštite , zaštite prava lica sa invaliditetom i drugih oblika zaštite
- doprinosi afirmaciji i valorizaciji kulturnog potencijala ,tradicije i kulturne posebnosti opštine ,podizanja nivoa urbane kulture i očuvanja kulturne baštine ;
- doprinosi razvoju loalne demokratije
- unapredjivanju rada organa lokalne uprave, ostvarianju principa transparentnosti i odgovornosti u redu organa;
- podstiče ekonomski razvoj opštine,
- doprinosi očuvanju sela i podstiče ruralni razvoj;
- doprinosi očuvanju životne sredine i održivog razvoja;

8. Vrijeme realizacije: septembar 2013/ januar 2014.

9. Ukupno potraživani iznos od Komisije: 2257 eura

I – Sažetak programa

U najviše dva pasusa (pola strane) navedite osnovne informacije o projektu:

- a) cilj projekta,
- b) ciljne grupe,
- c) glavne aktivnosti,
- d) mjesto realizacije, i
- e) ukupni budžet, kao i traženi iznos od Komisije.

a) Cilj projekta, je podsticanje i popularizovanje književnog izraza kod djece i svi drugi aspekti u vaspitno obrazovnom procesu koji kulturno i književno stvaralaštvo sa sobom nosi. Podsticajni i motivacijski uticaj na dječije stvaralaštvo i motivacija djeci da svoje slobodno vrijeme provode u stvaralaštvu i kreativnim aktivnostima, a ne na ulici.

b) Ciljne grupe su djeca osnovnih škola u Bijelom Polju, Crnoj Gori i u regionu, roditelji i nastavnici. Djeca kao primarna ciljna grupa i fokus naših aktivnosti. Roditelji i nastavnici kao sekundarna ciljna grupa, oni bi pratili i motivisali rad i učešće djece jer na ovaj način usmjeravamo djecu na odrastanje sa ispravnim vrijednostima, razvijajući kod njih navike da stvaraju ali i da čitaju.

c) Glavne aktivnosti bi bile organizovane na sledeći način i to fazno:

1. Raspisivanje konkursa međunarodnog karaktera – septembar 2013. godine (sa početkom školske godine)
2. Formiranje referentnog žirija sa odabirom ličnosti, promotera festivala – septembar
3. Odabir radova oktobar i novembar 2013. godine
4. Izrada zbornika sa odabranim i nagrađenim radovima i javno oglašavanje rezultata - decembar 2013. godine
5. Organizacija promocije zbornika uz gostovanje nekog od poznatih pjesnika za djecu i učešće nagrađenih učenika (naš predlog je a se to poklopi sa danom Bijlog Polja 3. januarom)
6. Izrada i postavljanje elektronskog online izdanja na našem sajtu 15.01.2013. godine (www.stihomgovorim.com)

d) Bijelo Polje

e) Budžet Ukupni budžet **2487** eura, traženi iznos od komisije **2257** eura

II – Detaljnije informacije o projektu

2.1 Opis problema

Na najviše jednoj strani navedite razloge koji su vas naveli na realizaciju projektu, koristeći relevantne informacije koje daju jasnu sliku o razmjerama problema, identifikovanim potrebama, trenutnom stanju, uzrocima problema, onome što je do sada urađeno u toj oblasti i ko je to uradio, kao i posljedicama ukoliko problem ne bude riješen.

Kako u našem gradu, pa čak i na sjeveru naše države nema sličnog konkursa i kako je očit pad u ozbiljnom i sistematskom radu na ovom planu sa djecom u smislu vanškolskih aktivnosti, mislimo da bi ovo bila izuzetna prilika da se djeca dodatno motivišu i okrenu pozitivnim vrijednostima. Ovo bi omogućilo i dodatnu komunikaciju između naše djece i djece u ostalim gradovima u Crnoj Gori kao i u inostranstvu. Doprinijelo bi i u vaspitnom i svim drugim pedagoškim aspektima jednog ozbiljno organizovanog nadmetanja u stvaralaštvu i podizanju skala vrijednosti i introspekciji svih učesnika manifestacije u fazi njihovog odrastanja i formiranja kao ličnosti.

2.2. Ciljevi programa

Na najviše pola strane opišite opšti cilj projekta, kao i konkretne ciljeve aktivnosti.

Međunarodni književni konkr “ Kraljevstvo bijelih rada” sa nagradama – Princ Kraljevstva Bijelih rada i Princeza Kraljevstva Bijelih rada je osmišljen tako da dovede do uključivanja djece u literarno stvaralaštvo i podstakne njihov književni izraz. Razvijanje mašte i kreacije, individualnosti i vrcavosti, podsticanje druženja i saradnje, afirmacija pozitivnih vrijednosti potrebnih za pravilno vaspitanje. Afirmacija našeg grada u regionu, posebno afirmacija će dobiti svoju dimenziju u budućnosti jer mnogi nagrađeni učesnici će kao odrasli ljudi u budućnosti nositi Bijelo Polje u najljepšoj uspomeni.

2.3. Ciljne grupe

U jednom pasusu navedite ko su vam ciljne grupe, kako direktne tako i indirektne, koji su vas razlozi motivisali da odaberete te ciljne grupe i procijenjeni broj korisnika programa.

Primarna ciljna grupa su djeca u osnovnim školama u uzrastu od prvog do devetog razreda , u geografskom smislu to je regionalna, međunarodna manifestacija.

Sekundarna ciljna grupa su roditelji i nastavnici.

Živimo u vremenima kada su mladi otrgnuti od pravih vrijednosti i sve više prepušteni ulici. Ovo je naš pokušaj da mlade usmjerimo na pravi kolosjek, da kroz druženje i literarni iskaz približimo različite kulture, te da kroz saradnju ovog tipa ublaže nagomilane predrasude.

2.4. Detaljan opis aktivnosti

- 1. Raspisivanje konkursa međunarodnog karaktera (na sjatu našeg kluba kroz izradu posebne strane posvećene festivalu, u svim elektronskim i štampanim medijima sa kojim saradujemo i pozivom književnim klubovima i školama preko**

mejl adresa). Konkurs bi bio u formi pjesme koja sadrži sve podatke, a ujedno svojom formom predstavlja izazov učesnicima. Tekst konkursa:

**Divno kraljevstvo jedno ima
kao da je sa druge planete,
smješteno je na obali rijeke Lima,
ali da ga vidi može samo dijete.**

**Odrasli ga ne vide od Bijelog grada
koji je tu već dugo raste da nam bude bolje...
To kraljevstvo je kraljevstvo Bijelih Rada
po kome se i bijeli grad zove Bijelo Polje.**

**U to kraljevstvo – kraljevstvo Bijelih rada
ne dolaziš putem, Limom ili prugom koje ima,
Već srcem i maštom i postaneš princem tada
u Bijelom Polju – Princem stihova, ili princezom rima...**

**Dovoljno je samo da zažmuriš i dušu otvoriš,
pa preko gora i mora, rijeka, planina – a iz tvog grada
pošalješ nam u pismu pjesmu koju kod kuće stvoriš
i na njemu adresa jedna: *KRALJEVSTVO BIJELIH RADA*.**

Slobodan Zoran Obradović

- 2. Formiranje referentnog žirija sa odabirom ličnosti koja bi bila promoter festivala**
- 3. Odabir radova od strane formiranog žirija**
- 4. Izrada zbornika sa odabranim i nagrađenim radovima i javno oglašavanje rezultata (štampanje u tiražu do 300 komada)**
- 5. Organizacija promocije zbornika uz gostovanje nekog od poznatih pjesnika za djecu i učešće nagrađenih učenika (naš predlog je da se to poklopi sa danom Bijlog Polja 3. januarom) u saradnji sa JU Ratkovićevim večerima poezije**
- 6. Izrada i postavljanje elektronskog online izdanja na našem sajtu 15.01.2013. godine / NVO Stihom govorim**

2.5. Vremenski okvir aktivnosti

Projekat će trajati **6 (šest)** mjeseci.

Napomena: vremenski okvir aktivnosti ne smije da sadrži datume, već samo pokazuje planirane aktivnosti za "I mjesec", "II mjesec", itd. Podnosiocima prijedloga programa se preporučuje da ostave malo slobodnog prostora u planu aktivnosti, kao mjeru predostrožnosti.

U ovom dijelu se daje samo naziv aktivnosti (koji se poklapa sa nazivima iz detaljnog opisa aktivnosti pod 2.4.). Svi mjeseci u kojima nijesu predviđene aktivnosti moraju biti uključeni u plan aktivnosti i ukupno trajanje projekta.

Mjesec Aktivnost	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Pripremna faza												
1.1 Raspisivanje konkursa												
1.2. Izbor žirija												
1.3. Prijem radova												
Realizacija												
2.1 Izbor radova												
2.2 Priprema zbornika												
2.3 Obavještanje učesnika												
2.4 Štampanje zbornika i plaketa												
Završna faza, izvještavanje												
3.1 Promocija zbornika i nagrađivanje												
3.2 Online izdanje Zbornika												
3.3 Izvještaj												

2.6. Način praćenja i procjene uspješnosti realizacije

Na najviše jednoj strani detaljno opišite na koji način ćete vršiti monitoring i evaluaciju programa, i koje ćete metode pri tom koristiti.

Kako je ukupan program zbog svoje specifičnosti baziran na permanentnom radu osnovnih nosilaca projekta formirao bi se koordinacioni tim sastavljen od članova NVO, imenovan bi bio glavni koordinator koji bi direktno realizovao i pratio rad svih uključenih i o tome dostavljao mjesečni izvještaj za svaku fazu posebno korišćenjem evaluacionih listića. Predviđena je permanentna interna evaluacija koja bi počivala na:

- predviđen je upitnik/evaluacioni list za učenike na kraju manifestacije koji će pokazati uspješnost realizacije konkursa
- mišljenje roditelja djece, predstavnika Ustanova i NVO tokom manifestacije /slučajni uzorak
- izvještaji svih stručnih lica angažovanih na projektu
- komentari roditelja i djece učesnika aktivnosti
- zainteresovanost šire javnosti za projekat preko kontakt TV i radio emisije / broj uključenja

Priprema izvještaja finansijeru i drugim partnerima

Izvještaj bi bio pripremljen na osnovi projektne dokumentacije. Kompletan pisani izvještaj biće odrađen sa projektnim timom, a zatim upućen svim partnerima radi sugestija i pripremljen za donatora.

2.7. Održivost

Na najviše jednoj strani navedite oblike održivosti programa i to uključujući, gdje je to moguće, finansijski, institucionalni, strateški ili neki drugi relevantni aspekt.

Naša NVO već ima iskustvo iz dva projekta sličnih aktivnosti, ali za odrasle. Riječ je o dva međunarodna projekta zajedničke knjige i to: *Stihom govorim* i *Stihom govorim 2*. Naši saradnici iz firme PC Lab-a će izvršiti pripremu i realizaciju tehničkog dijela pripreme za štampu zbornika (imaju iskustvo od preko 15 knjiga u poslednje dvije godine). Žiri bi bio formiran od članova našeg književnog kluba koji je u sastavu naše NVO – a (broji više od 50 članova pisaca i slikara za djecu i odrasle).

Štampanje bi se odradilo u nekoj od štamparija uz najpovoljnije uslove odabirom od više prispjelih ponuda. Promocija bi se održala u prostorijama Centra za kulturu ili JU Ratkovićeve večeri poezije od kojih imamo načelnu saglasnost i podršku.

Online izdanje bi bilo postavljeno na našem sajtu na kom već imamo online izdanja kako pojedinih autora tako i zajedničke knjige *Stihom govorim*.

Koordinacioni tim za praćenje bi nam sačinjavali visokoobrazovani ljudi različitih zanimanja: inženjeri, ekonomisti, profesori jezika i književnici, tako da bi i sa tog aspekta bila zagarantovan visok nivo kvaliteta rada, ali i referentnost festivala koja bi garantovala njegovu budućnost ukoliko naša sredina prepozna da je ovaj vid aktivnosti potreban.

3. Budžet

Budžet popuniti u sljedećoj formi, uz navođenje, ukoliko očekujete i drugih izvora finansiranja (od koga to očekujete i u kojem dijelu budžeta):

Rb.	Kategorija troškova	Jed. mjere	Cijena/ jed. mjer	Broj	Ukupno EUR	Drugi izvori:	Potražuje se od Komisije
	Raspisivanje konkursa i oglašavanje						
1.	Oglašavanje u dnevnim novinama				70	0	70
2.	Oglašavanje u elektronskim medijima				100	100	0
3.	Izrada prateće web strane posvećene konkursu (www.kraljevstvobijelihrada.stihomgovorim.com)				150	30	120
	Podzbir I:				320	130	190
	Odabir radova						
4.	Rad stručnog žirija (honorari, tročlani žiri, 5 dana x 30 eur-a)				450	0	450
	Podzbir II:				450	0	450
	Priprema zbornika i plaketa						
5.	Grafički prelom i dizajn zbornika				110	0	110
6.	Priprema za štampu zbornika				92	0	92
7.	Lektura i korektura				100	0	100
8.	Grafički prelom i dizajn plaketa				10	0	10
9.	Priprema za štampu plaketa				15	0	15
	Podzbir III:				327	0	327
	Štampanje zbornika i plaketa						
10.	Štampanje zbornika (A5 format, 90	komad	1.3	300	390	0	390
11.	Štampanje plaketa(A4 format)	komad	1	50	50	0	50
	Podzbir IV:				440		440
	Promocija zbornika						
12.	Promocija zbornika u Bijelom Polju sa dodjelom plaketa pobjednicima				100	100	0
13.	Koktel za učesnike promocije				70	0	70
14.	Gostovanje 2 pjesnika za djecu(2 noćenja, 2 dnevnicе)				120	0	120
	Podzbir V:				290	100	190
	Distribucija zbornika učesnicima						
15.	Distribucija zbornika učesnicima posredstvom usluga Pošte Crne Gore				100	0	100
	Podzbir VI:				100	0	100
	Izrada online izdanja zbornika						

16.	Izrada online izdanja zbornika I njegovo postavljanje na web stranu posvećenu konkursu				50	0	50
	Podzbir VII:				50	0	50
	Honorari						
17.	Kordinator projekta				360	0	360
18.							
	Podzbir VIII:				360	0	360
	Administrativni troškovi						
	Tel-fax,internet				30	0	30
	Papir A4,štampa prispjelih radova-				20	0	20
	Podzbir IX:				50		50
	Ostali troškovi						
	Nepredviđeni troškovi				100	0	100
	Podzbir X:				100	0	100
	Ukupni troškovi				2487	230	2257

III – Detaljnije informacije o podnosiocu projekta

Na najviše dvije strane navedite osnovne informacije o vašoj organizaciji, viziju, misiju, ciljeve, realizovane aktivnosti, donatore, partnere i sastav upravnog odbora.

NVO "Stihom govorim" je nevladino udruženje osnovano 24.08.2012. godine sa sjedištem u Bijelom Polju.

Ciljevi udruženja su:

- Promovisanje savremenog kulturnog i umjetničkog stvaralaštva Crne Gore i multikulturalna saradnja sa stvaraocima u inostranstvu.
- Međunarodna saradnja slikara, pjesnika, pisaca.
- Popularizacija savremenog umjetničkog stvaralaštva sa posebnim akcentom na mlade uzrasta od 6 godina do 27 godina.
- Saradnja sa drugim klubovima iz Crne Gore i inostranstva koji okupljaju književne, likovne i druge stvaraocce.
- Afirmacija novih autora sa područja Crne Gore u inostranstvu i afirmacija inostranih novih autora u Crnoj Gori.
- Inteziviranje kulturnih dešavanja u Crnoj Gori posebno u njenoj sjevernoj regiji sa centrom u Bijelom Polju.
- Podizanje svijesti o značaju kulture i umjetnosti u povezivanju i saradnji naroda.
- Saradnja sa institucijama kulture i javnim ustanovama iz te oblasti u Crnoj Gori i u inostranstvu.

Djelatnosti udruženja su:

- Organizovanje međunarodnog i multikulturalnog kluba književnika i slikara.

- Organizovanje promocija knjiga.
- Organizovanje pjesničkih druženja i književnih večeri.
- Organizovanje izložbi slika.
- Organizovanje slikarskih i pjesničkih kolonija.
- Pomaganje u izdavaštvu knjiga autorima koji su članovi kluba, pomaganjem u nalaženju donacija i organizovanju njihovog predstavljanja.
- Pisanje projekata kod potencijalnih donatora za poboljšanje kulturne saradnje, izdavaštva, promocija, i organizovanih druženja.
- Izrada zajedničkih knjiga, zbornika i godišnjih almanaha za članove kluba i obezbjeđivanje sredstava kroz donacije i sponzorstva za iste.
- Afirmacija članova i književnog kluba sa akcentom na razvijanju dobrih međuljudskih odnosa i borbi protiv predrasuda i razlika svake vrste.
- Uključivanje u rad lica sa posebnim potrebama i njihova integracija u društvo uz afirmaciju njihovog stvaralaštva.
- Predstavljanje svojih članova u elektronskim i štampanim medijima.

Realizovane aktivnosti:

Nakon prve knjige "Stihom govorim" koja je objavljena u 2012. godini i njenog uspješnog predstavljanja u regionu kroz nekoliko promocija koje su okupile većinu autora zastupljenih u knjizi (u Beogradu u Kući Đure Jakšića, Novom Sadu - Kulturnom centru grada i u Bijelom Polju u Centru za kulturu) nastavljena je tradicija i svjetlost dana je ugledala nova knjiga "Stihom govorim 2".

"Stihom govorim 2" zajednička knjiga 44 autora iz 14 država, sa posebnim dijelom u kom su predstavljena djeca autori.

Knjiga je štampana u tiražu 1000 komada, urađena na 200 strana, bogato tehnički opremljena. Štampanje knjige su zajednički finansirali autori zastupljeni u knjizi, kao što je bio slučaj i sa prošlogodišnjom knjigom.

Planiraju se promocije knjige tokom ljetnjih mjeseci i to u gradovima: Beogradu, Novom Sadu, Zagrebu, Podgorici i Bijelom Polju. Za te gradove postoje inicijative od strane autora zastupljenih u knjizi, a koji bi bili domaćini svaki u svom gradu - državi ostalim autorima i na taj način omogućili predstavljanje i promociju knjige kroz pjesnička okupljanja i druženja.

Ovo je naš mali prilog borbi protiv predrasuda, i formiranje udruženja i rad na ovoj knjizi je potvrda ozbiljnosti namjere autora iz knjige da Stihom govore, da stihom razagone tamu neslobode, tuge, otuđenja, različitosti i da stihom prave mostove druženja.

U prilog prijedlogu projekta treba dostaviti:

Uz prijavu, u zapečaćenoj koverti, se prilaže:

- dokaz da je nevladina organizacija registrovana u Crnoj Gori i da ima sjedište u Opštini Bijelo Polje;
- kratak opis nevladine organizacije sa podacima o prethodno realizovanim projektima;
- projekat ili program sa kojim nevladina organizacija konkuriše za dodjelu sredstava;
- garanciju (izjavu) ovlašćenog lica za zastupanje i predstavljanje nevladine organizacije da od drugog donatora nije dobila sredstva ili dio sredstava za realizaciju projekta koji

kandiduje.

- izjavu da li je nevladina organizacija kandidovani projekat predala drugom donatoru na razmatranje u prethodnom periodu ili u vrijeme predaje na konkurs Opštine.

- Finansijski izvjestaj

(izvještaj o realizaciji sredstava dodijeljenih Odlukom Komisije za 2011 godine)

- Nvladina organizacija može uz navedenu dokumentaciju podnijeti preporuke eksperata ili drugu relevantnu dokumentaciju.

